



IA du Rhône

L'art rupestre

L'art préhistorique

Histoire
de l'art

Séquence de 2 séances

Niveau : cycle 3

Objectifs	
Compétences disciplinaires Etre capable de - se poser des questions par rapport à une gravure (peinture préhistorique) - rechercher des réponses à ces questions en effectuant une recherche documentaire	Compétences B2I Savoir trouver des informations sur un site internet. Variante possible : Utiliser le traitement de texte si le niveau de pratique des élèves le permet.
Organisation sociale et matérielle	
Lieux de l'activité - Salle de classe et salle informatique - 2 élèves par poste (pour bénéficier d'une situation de coopération)	Outils pour l'apprenant - Fiche mémo pour exemple (utiliser le copier / coller) - La fiche élève (pour exemple) - o L'art préhistorique - Navigateur internet
Déroulement et consignes successives	

1^{ère} séance : En classe

L'enseignant affiche une reproduction de peinture préhistorique. Les élèves s'interrogent, s'expriment sur le lieu où elle a été trouvée, la date à laquelle elle a été élaborée, par qui...

L'enseignant joue sur les doutes et les désaccords entre les élèves pour faire émerger des questions que l'on se pose et qui sont notées sur une affiche. Elles seront recopiées dans un traitement de texte et serviront de trame pour la recherche sur l'internet.

2^{ème} séance : en salle informatique

Par groupes de 2, renseigner les questionnaires élèves, en consultant les sites repérés par l'enseignant (dont les adresses sont indiquées par l'enseignant).

N.B : Possibilité de consulter le dossier du RDRI sur [TICE et Recherche documentaire](#).

Remarque : Chaque question peut faire l'objet d'un groupe de travail qui en fera restitution à la classe

Ce qu'on a appris :

- à utiliser l'explorateur internet pour repérer et prélever les informations.
- A copier et coller des images dans un tableau
- A distinguer art rupestre (visible, paléolithique) et art pariétal (au fond des grottes, néolithique), à les situer dans le temps et à connaître quelques techniques utilisées