



Avantages du numérique pour cette activité:

- L'écriture à deux avec un ordinateur facilite la coopération lors de la production
- L'informatique facilite la mise en forme du petit livre. La production obtenue est facilement modifiable et peut être éditée en grande quantité

Compétences	
Compétences disciplinaires Cycle 2 Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes. Mettre en oeuvre une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases (démarche progressive : d'abord guidée, puis autonome). Cycle 3 Rédiger des écrits variés Connaître les caractéristiques principales des différents genres d'écrits à rédiger. Mobiliser des outils liés à l'étude de la langue à disposition dans la classe (matériau linguistique, outils orthographiques, guides de relecture, dictionnaires en ligne, traitements de texte, correcteurs orthographiques).	Compétences CRCN 1. Informations et données 3. Création de contenus 3.1 Développer des documents textuels Niveau 1 : Utiliser les fonctions simples d'un traitement de texte
Organisation sociale et matérielle	
Lieux de l'activité - Salle informatique ou classe - 2 élèves par poste (pour bénéficier d'une situation de coopération)	Outils pour l'apprenant - modèle petit livre format OpenOffice - autres modèles de petits livres
Déroulement	

Séance 1 Premier jet

- Lecture de portraits chinois sur le principe « Si j'étais... je serais ».
- Faire découvrir la structure spécifique du portrait chinois.

- Définir collectivement un thème de propositions (jusqu'à 7 pour les 7 pages du livre)
- si j'étais une couleur
- si j'étais un paysage
- si j'étais un dessert
- si j'étais un animal
- si j'étais un loisir...
- Ecrire à deux un portrait chinois. Selon leur niveau, les élèves peuvent :
 - a. Ecrire le premier jet au traitement de texte. Les élèves de cycle 2 peuvent éventuellement utiliser un document intermédiaire : [voir annexe en fin de document](#)
 - b. Mettre le texte en interligne double et l'imprimer pour faciliter la réécriture (séance suivante).

Séance 2 Réécriture en classe

- Retour sur les productions :
 - a. Les élèves évaluent la pertinence des textes en les lisant à haute voix ; ils proposent des modifications :
 - au cycle 2, cohérence dans le champ sémantique (l'animal en est bien un !),
 - au cycle 3, on ajoute la concordance des temps (usage du conditionnel : si j'étais un dessert, je fondrais dans la bouche).
 - b. Réécriture du texte directement sur le papier.

Séances 3 et 4 Création des livres

- Finaliser l'écriture des portraits dans le petit livre commencé ou dans le document intermédiaire.
- Modification du texte initial et utilisation du correcteur orthographique.
- Mise en forme du texte dans le modèle du petit livre :
 - a. Copier-coller les phrases dans un modèle vierge de petit livre pour les élèves utilisant le document intermédiaire.
 - b. Mise en forme du texte
- Imprimer le petit livre
- Assembler le petit livre

Prolongement

- L'ajout d'illustrations est assez technique avec OpenOffice dans ces modèles et sera donc fait par l'enseignant ou des élèves de cycle 3 (image rattachée à la page et retournement). Dans ce dernier cas, cela donnera lieu à une séance spécifique.

Ce que l'on a appris

- Utiliser un traitement de texte
- Copier-coller
- Ecrire un texte sur un modèle imposé

Ressources

Le site des « petits livres » avec des modèles de fiches à télécharger :
<http://petitslivres.free.fr>

